

Championnat 5^{ème} Division équipe 2, le 28 septembre 2013 ASESG 5 - Niort Portugais 3 : 12-2 (mi-temps : 3-1)

Equipe : A.Richard, O.Sivierou - P.Baudu - T.Bouchet - B.Mames, M.Bertrand - F.Labat - N.Airault - A.Roche, M.ChARRIER - R.Guilloteau.

Remplaçants : Y.Mames, B.Mathieu, C.Gonnord

Buts : M.ChARRIER (4), N.Airault (2), M.Bertrand (2), A.Roche (2), R.Guilloteau (2).

Carton : aucun.

Mine de rien, il y a quelque chose d'historique dans ce match. C'est le tout premier match d'une équipe 5 seniors dans l'histoire du club. C'est sûrement aussi, au coup d'envoi, le banc de touche le plus âgé, le plus bavard mais finalement le plus beau de l'histoire avec la présence des « momies » Yannick Mames (accessoirement président), Bruno Mathieu et Cyril Gonnord.

Ce match débute tranquillement pour nos tingos dont le tiers de l'équipe a été recruté la semaine précédente à la Fête de la Bière bavaroise. Face à un adversaire qui évolue à 10, l'ASESG se procure rapidement des opportunités. Têtes de Béber et Fred sur corner. Frappes de Marco et Fred non cadrées. Bel arrêt du gardien adverse (pourtant peu sûr) sur un tir d'Alexandre. Reprise de Marco dans les nuages. A force de manquer des occasions, on pourrait avoir des regrets. Pas manqué puisque ce sont les visiteurs qui ouvrent la marque sur leur 1^{ère} occasion. Jar gagne d'abord son face à face mais le ballon revient sur un centre que l'attaquant transforme du gauche (0-1, 21^e). Pas le temps de paniquer puisque l'égalisation intervient peu après. Déviation de Marco pour Nico en profondeur qui finit du droit (1-1, 25^e). La pression s'intensifie en faveur des locaux. Nico, Rémy, Alex et Marco tirent partout sauf dans le cadre. C'est alors que Bébert prend les choses en mains avec une frappe délicieuse des 25 mètres (2-1, 35^e). Juste après, Alex s'essaie de loin, le gardien repousse, reprise écrasée de Nico qui revient dans les pieds de Marco qui finit (3-1, 37^e). Les visiteurs souffrent mais parviennent encore à montrer quelques velléités offensives (but refusé pour un hors jeu logique, frappe lointaine sur le poteau de Jar). Dans les arrêts de jeu, Bruno M, juste rentré, croit gagner un point aux pronos lorsqu'il place une tête sur un centre de Nico mais le ballon échoue sur le poteau. Le plus dur est fait avec cet avantage à la pause.

Dès la reprise, le juge de touche adverse ne signale pas un hors-jeu de 5 mètres. Heureusement, l'arbitre refuse logiquement le but. Dès lors, c'est un raz-de-marée tango et noir. Alex (52^e, 60^e), Rémy (59^e, 82^e), Nico (72^e) et Marco (73^e, 75^e, 78^e) enfilent les buts comme d'autres des perles. Les portugais inscrivent un 2^e but certainement entaché d'un hors-jeu mais leur juge de touche préfère fumer des clopes. Côté ASESG, le but du match est inscrit par Béber. Sur un centre de Yannick (déjà ça commence bizarrement), notre n°6 réalise une reprise en talonnade renversée improbable de l'entrée de la surface qui vient se loger sous la barre. Une « Coridon » d'anthologie !!! A l'autre bout du terrain, Jar se contentera de réaliser un arrêt buffet sans broncher sur une frappe puissante à bout portant (heureusement amortie par les litres de bières accumulés à Munich).

« Et nos vieux ? » me direz-vous. Parlons-en justement. Yannick est une colonne vertébrale à lui tout seul puisqu'il joue à la fois 4, 6, 8 et 10. Il tentera même un corner direct à ne jamais montrer dans les écoles de foot. Cyrille entre en pointe puis redescend d'un cran pour finalement délivrer 3 passes décisives (il se signalera également par une frappe tellement écrasée qu'on pourrait la croire enterrée). Quant à Bruno, après 10 minutes et un poteau en 1e mi-temps, il est déjà blessé. Il ressort et re-rentre à 10 à minutes de la fin pour en claquer un. On croit son heure venue lorsque qu'un centre vient lui déposer le ballon sur la tête, seul au 2e poteau à 2 mètres du but. Et là, l'inexplicable se produit avec une tête vendangée qui passe bien à côté des cages. La pression ? Les médias ? La blessure ? Nous ne trouvons pas d'explications à ce raté... En tout cas, bravo aux tangos pour ce festival.

0.Voix