

Un vent de renouveau pour l'ASESG

31/07/2017



Les recrues et les joueurs de R1 et R4 ont retrouvé le chemin des terrains.

Les curieux sont venus en nombre, mercredi, au stade municipal d'Echiré pour la reprise du groupe R1 (ex-DH) et R4 (ex-PL). Ce sont au total 33 joueurs qui étaient convoqués par le nouvel entraîneur général, Ludovic Guérineau, et Nicolas Maingot, en charge de la réserve A. Parmi eux, on a pu noter la présence de Frédéric Jarry, l'entraîneur principal des huit dernières saisons, aujourd'hui simple joueur, mais aussi de six recrues. Parmi elles, on ne recense pas moins de trois anciens professionnels : Ronan Biger (en provenance de Fontenay-le-Comte), Luigi Glombard (Les Herbiers) et Tristan Lahaye (Chamois niortais). *« L'arrivée de joueurs de ce niveau est une très belle surprise pour un club comme l'ASESG, même si on travaille depuis des années pour rendre le club intéressant. Cela va apporter aux autres joueurs déjà présents et à l'ensemble du club »*, se réjouit le président, Alain Rouger. Pour son retour sur le terrain après deux années en retrait, Ludovic Guérineau abonde dans le même sens. *« C'est une grosse satisfaction d'accueillir ces joueurs, cela va nous apporter une touche technique et tactique mais également en expérience. Cependant, l'objectif reste bien d'assurer le maintien, mais, si possible, de manière plus sereine que les deux dernières années où ça s'est joué la dernière journée. »* Pour aider à cela et pour renforcer les équipes réserves, l'Avenir sportif Echiré-Saint-Gelais reçoit également le renfort de Louis Moreau (Sud Gâtine), Théo Sorin (Chauray) et Yohan Ranito (Avenir 79). Afin d'être prêts pour le premier match de la saison à Isle le 26 août, les coaches ont concocté un programme de préparation de quatre semaines et demie ponctuées de cinq matchs amicaux (plus un tournoi le 2 août à Terves). Après l'ascension fulgurante des années Jarry, l'ASESG débute donc une nouvelle ère avec ambition mais en gardant un état d'esprit convivial et familial. La clé des futurs succès pour les tango et noir ?